GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
PROCEDIMIENTO DESARROLLO CURRICULAR
FORMATO PLANEACION PEDAGÓGICA

Fecha de elaboración	30/11/23
Denominación del programa de formación	Técnico en integración de contenidos digitales
Modalidad de ejecución	Presencial
Código y versión del programa	524704
Nombre del proyecto (si es de formación titulada)	Implementacion de estrategias para la creación de contenidos multimediales , publicitarios y sitios web, para la formación en las Instituciones Educativas ariticuladas en el departamento de La Guajira.
Código del proyecto (si es de formación titulada)	2893911
Instructor(es) que elaboran la planeación pedagógica	**Nombres y Apellidos** Marcelo Jose Fuentes Torres Nini Johana Solano Zarate Gina Paola González Peña Yeison Rafael Cujia Radillo Annie Margareth Pinto Bermudez Daiver Agustin Molina Plata
	Regional y Centro de formación Centro Agroempresarial y Acuicola

FASE DE PROYECTO (si el programa es de titulada)	ACTIVIDAD DE PROYECTO (si el programa es titulada)	COMPETENCIA	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR	DURACIÓN ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE (HORAS)		ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS	AMBIENTES DE APRENDIZAJE TIPIFICADOS			CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
					HORAS TRABAJO DIRECTO	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE		AMBIENTE	MATERIALES DE FORMACIÓN	INSTRUCTORES RESPONSABLES		
Diagnóstico	Facilitar el aprendizaje del manejo de las plataformas virtuales del SENA, conocimientos institucionales, formación profesional integral, etapa productiva, reglamento y normatividad.	**240201530.** Resultado de aprendizaje de la inducción	**240201530-1.** Identificar la dinámica organizacional del SENA y el rol de la Formación Profesional Integral de acuerdo con su proyecto de vida y el desarrollo profesional.	Conociendo el SENA y la FPI	12	36	Mesa redonda Lluvias de Ideas Arbol de Problemas Foros		Computadores con conexion a Internet Video Beam Hoja de papel tamaño Carta Lapiceros	1	Reconoce la identidad institucional y los procedimientos administrativos y formativos. Identifica los componentes y estructe dla formación a profesional integral según el programa de formación y su perfil como aprendiz del SENA. Incorpora a su proyecto de vida las oprotunidades ofrecidas por el SENA.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario: Identificar la dinámica organizacional del SENA
		220501102. Integrar elementos multimedia de acuerdo con las técnicas y las herramientas de producción digital.	**220501102-1.**Realizar los contenidos digitales de acuerdo con los fundamentos de diseño y el lenguaje audiovisual**.**	**GA1-220501102-AA1**.Realizar contenidos audiovisuales y el manual de identidad de la estrategia digital.	4	11	Aprendizaje basado en proyectos		**Contenido Digital**	1	Produce componentes gráficos y audiovisuales aplicando el lenguaje y técnicas de composición, edición y montaje siguiendo las especificaciones técnicas de la estrategia digital.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario: fundamentos del diseño y teoría del color. **GA1-220501102-AA1-EV01**
					5	15						**Evidencia de producto:** Pieza gráfica a partir de los elementos del diseño gráfico. **GA1-220501102-AA1-EV02**
					4	11						**Evidencia de conocimiento:** Definición de la estrategia digital. **GA1-220501102-AA1-EV03**
					10	30						**Evidencia de desempeño:** Guion técnico del video corporativo. **GA1-220501102-AA1-EV04**
					5	15					Diseña el wireframe del proyecto aplicando técnicas de composición gráfica.	**Evidencia de producto:** Wireframe de la página web. **GA1-220501102-AA1-EV05**
			220501102-2. Elaborar el storyboard teniendo en cuenta las características del guión de la estrategia digital.	**GA1-220501102-AA2.** Elaborar el guion visual de la estrategia digital.	21	63					Identifica los elementos del guion para la construcción del storyboard. Aplica el lenguaje audiovisual al storyboard con base en el guión. Elabora el storyboard para establecer la estructura técnica y navegación de la estrategia digital.	**Evidencia de producto:** Storyboard del vídeo corporativo. **GA1-220501102-AA2-EV01**
			220501046-1. Seleccionar herramientas de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) de acuerdo con las necesidades identificadas.	**GA1-220501046-AA1.** Reconocer software de sistemas, software de programación y software de aplicaciones.	3	7	Lluvia de ideas				Reconoce características de equipos TIC, tipos de software y servicios de internet, de acuerdo con la tecnología a utilizar. Elige herramientas TIC, de acuerdo con las necesidades de información y comunicación.	**Evidencia de conocimiento:** Mapa conceptual sobre software y servicios de internet. **GA1-220501046-AA1-EV01.**

Planeación	Diseñar la estructura y los elementos gráficos y audiovisuales de la estrategia.	**220501046**. Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información.	**220501046-2.** Usar herramientas TIC, de acuerdo con los requerimientos, manuales de funcionamiento, procedimientos y estándares.	**GA1-220501046-AA2**. Desarrollar un taller práctico sobre los términos y funcionalidades de la ofimática.	7	23	Simulación	Sala de Informatica de la Institucion Educativa	**Tecnologías de la información TIC**	1	Maneja computadores, periféricos, tabletas y equipos celulares, de acuerdo con las funcionalidades y manuales de uso. Aplica funcionalidades de sistema operativo, de acuerdo con las necesidades de administración de los recursos del equipo. Maneja procesador de texto, hoja de cálculo, software para presentaciones y software específico, de acuerdo con las funcionalidades de los programas. Utiliza motores de búsqueda, programas de navegación, correo electrónico, transferencia de archivos, chat, programas de E-Learning y computación en la nube, de acuerdo con las necesidades de información y comunicación. Participa en redes sociales, de acuerdo con las necesidades de comunicación.	**Evidencia de producto:** Taller sobre la utilización de las herramientas de ofimática. **GA1-220501046-AA2-EV01.**
			220501046-3. Verificar los resultados obtenidos, de acuerdo con los requerimientos.										
			220501046-4. Implementar buenas prácticas de uso, de acuerdo con la tecnología empleada.	**GA1-220501046-AA3.** Elaborar un informe con las mejoras de producto orientado desde las TIC.	2	6	Simulación				Prueba el funcionamiento de los equipos, productos o servicios obtenidos con el uso de herramientas TIC, de acuerdo con los requerimientos realizados. Aplica buenas prácticas de uso de la tecnología TIC, de acuerdo con los estándares y recomendaciones.	**Evidencia de producto:** Informe de mejora de productos con la incorporación de TIC. **GA1-220501046-AA3-EV01.**
		240201524. Desarrollar procesos de comunicación eficaces y efectivos, teniendo en cuenta situaciones de orden social, personal y productivo.	**240201524-1.** Interpretar el sentido de la comunicación como medio de expresión social, cultural, laboral y artística.	**GA1-240201524-AA1.** Aplicar los componentes de la comunicación y argumentar sus procesos, de acuerdo a las diferentes situaciones comunicativas.	6	18	Simulación		**Comunicándonos**	1	Reconoce la importancia, naturaleza y características de la comunicación humana, según el contexto en el que se desarrolla. Escucha con atención y concentración, asiente y pregunta al hablante--oyente para retroalimentar el proceso. Establece acuerdos a partir de la diversidad de conceptos y opiniones.	**Evidencia de desempeño:** Video la comunicación como expresión humana. **GA1-240201524-AA1-EV01.**
			240201524-2. Decodificar mensajes comunicativos en situaciones de la vida social y laboral, teniendo en cuenta el contexto de la comunicación.						**Argumentación**		Interpreta mensajes y reconstruye el discurso con sus propias palabras manteniendo el sentido. Utiliza el lenguaje según el destinatario, el propósito, el contexto y el contenido. Utiliza íconos, símbolos, señales, planos, esquemas y flujogramas según requerimiento. Apropia un método para leer comprensiva e interpretativamente. Utiliza el lenguaje según el destinatario, el propósito, el contexto y el contenido. Aplica las técnicas para la comunicación verbal y no verbal según requerimientos establecidos. Produce textos explicativos, instructivos, descriptivos según especificaciones. Selecciona el tipo de texto de acuerdo con sus intereses y necesidades de conocimiento.	
			240201524-3. Validar la importancia de los procesos comunicativos teniendo en cuenta criterios de lógica y racionalidad.	**GA1-240201524-AA2.** Comunicar asertivamente, con cohesión y coherencia lexical, basado en los procesos comunicativos que se dan en el contexto del desempeño laboral.	6	18	Aprendizaje basado en proyectos		**Relacionando**		Interpreta señales, signos, símbolos e íconos propios de su actividad laboral. Gráfica la información con contenidos semánticos. Redacta textos con cohesión y coherencia siguiendo pautas de progresión temática.	**Evidencia de producto:** Informe creación de contenidos comunicativos. **GA1-240201524-AA2-EV01.**
			240201524-4. Aplicar acciones de mejoramiento en el desarrollo de procesos comunicativos según requerimientos del contexto.						**Escribiendo**		Codifica y decodifica mensajes utilizando procesos comunicativos orales y escritos. Establece acuerdos a partir de la diversidad de conceptos y opiniones. Usa el léxico con precisión y propiedad en los procesos de comunicación relacionados con el área de desempeño laboral. Utiliza la información según el propósito establecido. Emplea en la elaboración de textos estructuras textuales básicas. Emplea para la producción de textos normatividad vigente.	

		220201501. Aplicación de conocimientos de las ciencias naturales de acuerdo con situaciones del contexto productivo y social.	**220201501-1.** Aplicar fundamentos de la física en la resolución de problemas de acuerdo con los requerimientos del contexto productivo.	**GA1-220201501-AA1.** Reconocer los principios y leyes físicas aplicados al contexto productivo.	3	9	Aprendizaje basado en experimentación		**La ciencia de las cosas**	1	Identifica situaciones susceptibles de mejoramiento en su entorno productivo y social aplicando principios y fundamentos de biología. Caracteriza las relaciones existentes en los niveles de organización biológica de acuerdo con su entorno productivo y social. Explica principios y conceptos de la biología de acuerdo con las condiciones del entorno productivo y social.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA1-220201501-AA1-EV01.**
			220201501-2. Interpretar los cambios que se presentan en los cuerpos según los principios y leyes físicas.	**GA1-220201501-AA2**. Interpretar y explicar los cambios físicos de los cuerpos según las teorías, leyes y principios.	3	9						**Evidencia de producto:** Video-expositivo sobre experimento de aplicación. **GA1-220201501-AA2-EV01.**
			220201501-3. Organizar proceso productivo de forma ordenada y sistemática según los cambios físicos que ocurren en el contexto.	**GA1-220201501-AA3.** Describir las manifestaciones de energía explicando las variables que intervienen según el contexto social y productivo.	3	9						**Evidencia de producto:** Informe de laboratorio. **GA1-220201501-AA3-EV01.**
			220201501-4. Proponer acciones de mejora en su contexto de acuerdo con principios físicos.	**GA1-220201501-AA4.**Realizar experimentos que permitan interpretar y argumentar fenómenos de acuerdo con los principios y leyes de la física conforme con el contexto productivo.	3	9						**Evidencia de producto:** Video-expositivo sobre experimento de aplicación. **GA1-220201501-AA4-EV01.**
												Evidencia de producto: Bitácora de procesos desarrollados en la competencia. **GA1-220201501-AA4-EV02.**
		240202501. Interactuar en lengua inglesa de forma oral y escrita dentro de contextos sociales y laborales según los criterios establecidos por el Marco Común Europeo de referencia para las Lenguas.	**240202501-1.** Comprender información básica oral y escrita en inglés acerca de sí mismo, de las personas y de su contexto inmediato en realidades presentes e historias de vida.	**GA1-240202501-AA1.** Identificar situaciones cotidianas y futuras a través de una interacción social oral.	6	16	Aprendizaje autónomo (Reading and listening). -Exposición digital (Oral). -Producción de textos (Writting)		**Level 1 - MCE A1.1**	1	Comprende información básica en textos en inglés acorde con nivel principiante.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA1-240202501-AA1-EV01.**
											Comprende vocabulario y expresiones en inglés en contextos personales acorde con nivel principiante.	**Evidencia de desempeño:** Video presentación. **GA1-240202501-AA1-EV02.**
				GA1-240202501-AA2. Reconocer información básica sobre situaciones actuales a través de situaciones escritas.	6	17					Comprende palabras y frases muy sencillas en letreros, catálogos o similares de uso laboral cotidiano.	**Evidencia de producto:** Folleto. **GA1-240202501-AA2-EV01.**

GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
PROCEDIMIENTO DESARROLLO CURRICULAR
FORMATO PLANEACION PEDAGÓGICA

Fecha de elaboración	30/11/23
Denominación del programa de formación	Técnico en integración de contenidos digitales
Modalidad de ejecución	Presencial
Código y versión del programa	524704
Nombre del proyecto (si es de formación titulada)	Implementacion de estrategias para la creación de contenidos multimediales , publicitarios y sitios web, para la formación en las Instituciones Educativas ariticuladas en el departamento de La Guajira.
Código del proyecto (si es de formación titulada)	2893911
Instructor(es) que elaboran la planeación pedagógica	**Nombres y Apellidos** Marcelo Jose Fuentes Torres Nini Johana Solano Zarate Gina Paola González Peña Yeison Rafael Cujia Radillo Annie Margareth Pinto Bermudez Daiver Agustin Molina Plata
Regional y Centro de formación	Centro Agroempresarial y Acuicola

FASE DE PROYECTO (si el programa es de titulada)	ACTIVIDAD DE PROYECTO (si el programa es titulada)	COMPETENCIA	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR	DURACIÓN ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE (HORAS)		ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS	AMBIENTES DE APRENDIZAJE TIPIFICADOS			CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
					HORAS TRABAJO DIRECTO	HORAS TRABAJO DIRECTO		AMBIENTE	MATERIALES DE FORMACIÓN	INSTRUCTORES RESPONSABLES			
		220501102. Integrar elementos multimedia de acuerdo con las técnicas y herramientas de producción digital.	**220501102-3.** Construir la interfaz gráfica del proyecto siguiendo las pautas establecidas en el storyboard y el guion de la estrategia digital.	**GA2-220501102-AA1**. Diseñar la interfaz y la maqueta de la estrategia digital.	7	23	Aprendizaje basado en proyectos		**Producción de contenidos digitales.**	1	Emplea herramientas de maquetación para crear la estructura de la estrategia digital.	**Evidencia de conocimiento:** Diseño de Mockup de la página web. **GA2-220501102-AA1-EV01.**	
					25	75					Estructura el mapa de navegación según las especificaciones del guión. Elabora las interfaces de acuerdo con la interpretación del mapa de navegación y el mockup. Integra los elementos gráficos y audiovisuales de acuerdo con la estructura del mapa de navegación.	**Evidencia de producto:** Diseño de página Web. **GA2-220501102-AA1-EV02.**	
		230101507. Generar hábitos saludables de vida mediante la aplicación de programas de actividad física en los contextos productivos y sociales.	**230101507-1.** Desarrollar habilidades psicomotrices en el contexto productivo y social.	**GA2-230101507-AA1**. Valorar el estado general de las condiciones psicomotrices individuales para aplicar los correctivos necesarios que permitan mejorar las capacidades.	3	9	Método de preguntas: análisis de información relacionada con el contenido, a partir de interrogantes de reflexion inicial.		**Actividad Física y hábitos de vida saludable.**	1	Identifica las técnicas de coordinación motriz relacionadas con su perfil ocupacional. Selecciona técnicas que le permiten potenciar su capacidad de reacción mental y mejorar sus destrezas motoras según la naturaleza de su entorno laboral.	**Evidencia de desempeño:** Foro temático: identificar y establecer las técnicas de coordinación motriz. **GA2-230101507-AA1-EV01.**	
			230101507-2. Practicar hábitos saludables mediante la aplicación de fundamentos de nutrición e higiene.	**GA2-230101507-AA2.** Establecer hábitos para lograr un estilo de vida saludable, mediante la aplicación de fundamentos de nutrición e higiene.	3	9	Evaluación.				Identifica los conceptos básicos de anatomía y fisiología. Aplica los conceptos básicos de la miología humana con base en el análisis del movimiento. Interpreta los fundamentos de estilo de vida saludable, higiene y nutrición en los contextos productivo y social. Administra un plan de higiene corporal dentro del contexto productivo.	**Evidencia de producto:** Infografía – Estilos de vida saludable. **GA2-230101507-AA2-EV01.**	
			230101507-3. Ejecutar actividades de acondicionamiento físico orientadas hacia el mejoramiento de la condición física en los contextos productivo y social.	**GA2-230101507-AA3**. Construir conocimientos y prácticas básicas de nutrición en los aprendices para implementar acciones de la cultura física en el mejoramiento de la calidad de vida en el contexto individual, laboral y social.	3	9	Aprendizaje basado en problemas, descubrimiento guiado.				Ejecuta rutinas de ejercicio físico según las necesidades de los contextos laboral y social. Establece pausas de acuerdo con cargas de trabajo y tiempos de actividad física para una recuperación adecuada.	Evidencia de producto: Ficha antropométrica de valoración de la condición física. **GA2-230101507-AA3-EV01.**	

			230101507-4. Implementar un plan de Ergonomía y pausas activas según las características de la función productiva.	**GA2-230101507-AA4.** Identificar la higiene postural y pausas activas correctas para el desempeño del área ocupacional.	3	9	Resolucion de problemas, estudio de casos.				Aplica conceptos básicos de ergonomía y pausas activas de acuerdo con la naturaleza de la función productiva. Discrimina ejercicios específicos para la prevención de riesgos ergonómicos según su actividad laboral. Estructura un plan de ergonomía y pausas activas según contexto laboral.	**Evidencia de producto:** Folleto de lesiones más comunes en el trabajo o vida cotidiana, y la importancia de las pausas activas. **GA2-230101507-AA4-EV01.**	**Guía N. 2**
		240201528. Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.	**240201528-1.** Identificar situaciones problemáticas asociadas a sus necesidades de contexto aplicando procedimientos matemáticos.	**GA2-240201528-AA1.** Desarrollar procedimientos aritméticos para resolver problemáticas de la vida cotidiana.	3	9	Banco de preguntas		**Básico**	1	Aplica procedimientos aritméticos y algebraicos según el problema planteado. Plantea ecuaciones o sistemas de ecuaciones de acuerdo con la relación entre las variables. Presenta la relación entre dos cantidades o variables según los fundamentos matemáticos.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario procedimientos aritméticos. **GA2-240201528-AA1-EV01**	
			240201528-2. Plantear problemas aritméticos, geométricos y métricos de acuerdo con los contextos productivo y social.	**GA2-240201528-AA2.** Resolver problemas de aplicación de situaciones de los contextos productivo y social a partir del uso de herramientas matemáticas.	3	9	Aprendizaje basado en problemas		**Medio**		Define el problema a resolver de acuerdo con las necesidades de su entorno. Presenta solución a problemas mediante figuras geométricas. Resuelve ecuaciones o sistemas de ecuaciones de acuerdo con principios matemáticos.	**Evidencia de desempeño:** Planteamiento de ecuación. **GA2-240201528-AA2-EV01.**	
			240201528-3. Solucionar problemas del entorno productivo y social aplicando principios matemáticos.	**GA2-240201528-AA3.** Realizar un muestreo estadístico acerca de una situación contextualizada en la vida diaria.	3	9	Aprendizaje basado en problemas		**intermedio**		Realiza conversiones según las equivalencias entre sistemas de medida	**Evidencia de producto:** Video presentación del caso. **GA2-240201528-AA3-EV01**	
			240201528-4. Verificar los resultados de los procedimientos matemáticos conforme con los requerimientos de los diferentes contextos.	**GA2-240201528-AA4.** Crear un algoritmo para sistematizar el cálculo de perímetros, áreas y volumen de figuras planas y sólidos regulares.	3	9	Aprendizaje basado en problemas		**Avanzado**		Selecciona las herramientas computacionales para la verificación de los resultados de acuerdo con los requerimientos matemáticos. Elabora una propuesta de solución alternativa a partir de los procedimientos matemáticos inicialmente planteados. Calcula perímetros, áreas y volúmenes de acuerdo con los elementos de la figura	**Evidencia de desempeño:** Algoritmo para el cálculo de áreas y volúmenes. **GA2-240201528-AA4-EV01.**	
		240202501. Interactuar en lengua inglesa de forma oral y escrita dentro de contextos sociales y laborales según los criterios establecidos por el Marco Común Europeo de referencia para las Lenguas.	**240202501-2.** Describir a nivel básico, de forma oral y escrita en inglés personas, situaciones y lugares de acuerdo con sus costumbres y experiencias de vida.	**GA2-240202501-AA1.** Reportar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales, pasadas y futuras en contextos sociales.	6	16	Aprendizaje autónomo (Reading and listening) -Exposición digital (Oral) -Producción de textos (Writting)		**Level 2 - MCE A1.2**	1	Comprende narraciones cortas orales y escritas acerca de situaciones que ocurren en el momento de la expresión, utilizando vocabulario y gramática básica acorde con nivel principiante.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA2-240202501-AA1-EV01**.	
											Brinda información acerca de objetos y sus características.	**Evidencia de desempeño:** Vídeo entrevista virtual. **GA2-240202501-AA1-EV02.**	
				GA2-240202501-AA2. Expresar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales actuales, pasadas y futuras en contextos sociales	6	17					Completa formularios con información personal utilizando vocabulario y gramática acorde con nivel principiante.	**Evidencia de producto:** Crónica. **GA2-240202501-AA2-EV01.**	
Producción	Elaborar los elementos gráficos y audiovisuales para la estrategia digital.	**220501102.** Integrar elementos multimedia de acuerdo con técnicas y herramientas de producción digital.	**220501102-4.** Editar los elementos gráficos y audiovisuales de acuerdo con las características técnicas del medio de difusión.	**GA3-220501102-AA1.** Elaborar los elementos gráficos y audiovisuales.	7	23	Aprendizaje basado en proyectos	LMS	**Producción de contenidos digitales.**	1	Optimiza los elementos gráficos y audiovisuales conforme a las especificaciones técnicas de la estrategia digital.	**Evidencia de producto:** Realización de la pieza Audiovisual de la estrategia digital. **GA3-220501102-AA1-EV01.**	
					15	45					Selecciona los formatos de los archivos para incorporarlos a la estrategia digital. Edita elementos gráficos y audiovisuales teniendo en cuenta las características técnicas del medio de difusión.	**Evidencia de producto:** Posproducción de la pieza audiovisual de la estrategia digital. **GA3-220501102-AA1-EV02.**	
					7	23					Importa y exporta los elementos audiovisuales siguiendo las especificaciones técnicas de la estrategia digital.	**Evidencia de desempeño:** Integración de la pieza audiovisual en los canales (página web y youtube) de la estrategia digital. **GA3-220501102-AA1-EV03.**	

220601501. Aplicar prácticas de protección ambiental, seguridad y salud en el trabajo de acuerdo con las políticas organizacionales y la normatividad vigente.	**220601501-1.** Interpretar los problemas ambientales y de SST teniendo en cuenta los planes y programas establecidos por la organización y el entorno social.	**GA3-220601501-AA1.** Identifica estrategias para la prevención y control del impacto ambiental, de los accidentes y enfermedades laborales en situaciones del escenario laboral.	3	9	Aprendizaje basado en problemas	**Fundamentos de medio ambiente, seguridad y salud en el trabajo.**	1	Contextualiza el entorno ambiental y de la seguridad y salud en el trabajo según la normatividad vigente. Analiza la problemática ambiental, peligros y riesgos de las personas en su desempeño laboral según marco normativo.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario sobre opciones de solución a situaciones que se presentan en el contexto ambiental y del SST. **GA3-220601501-AA1-EV01.**	**Guía N.3**
	220601501-2. Efectuar las acciones para la prevención y control de la problemática ambiental y de SST, teniendo en cuenta los procedimientos establecidos por la organización.	**GA3-220601501-AA2.** Reconoce el desarrollo de las acciones de control de los impactos ambientales, disminución de accidentes y enfermedades laborales.	3	9		**Legislación en medio ambiente, seguridad y salud en el trabajo.**		Identifica los mecanismos de control y seguimiento a las condiciones ambientales y del SST, para el monitoreo de las buenas prácticas ambientales según las condiciones y actos seguros de su entorno laboral. Identifica los procedimientos de control operacional, ambiental y de seguridad y saluden el trabajo de acuerdo con la política de la organización. Aplica técnicas y procedimientos de control de las condiciones ambientales y de SST según política de la organización y el contexto de su desempeño laboral.	**Evidencia de producto:** Presentación sobre las estrategias para la prevención y control de los impactos ambientales, accidentes y enfermedades laborales. **GA3-220601501-AA2-EV01.**	
	220601501-3. Verificar las condiciones ambientales y de SST acorde con los lineamientos establecidos para el área de desempeño laboral.	**GA3-220601501-AA3.** Plantea acciones para orientar al equipo de trabajo en los planes o programas ambientales y de SST.	3	9				Aplica técnicas y procedimientos de control para el manejo ambiental y prevención de enfermedades laborales y accidentes de trabajo teniendo en cuenta los lineamientos establecidos por la organización. Actúa frente a los incidentes ambientales y de seguridad y salud en el trabajo de acuerdo con lo establecido en el plan de emergencias.	**Evidencia de conocimiento:** Mapa mental respecto a los planes y acciones establecidos en medio ambiente y SST. **GA3-220601501-AA3-EV01.**	
	220601501-4. Reportar las condiciones y actos que afecten la protección del medio ambiente y la SST, de acuerdo con los lineamientos establecidos en el contexto organizacional y social.	**GA3-220601501-AA4.** Plantea propuestas para favorecer la cultura ambiental responsable, el desarrollo sustentable y el autocuidado.	3	9				Interpreta los planes y programas de gestión ambiental y de SST según las condiciones de su ambiente laboral. Prepara los reportes de actos y condiciones que afectan el desempeño	**Evidencia de producto:** Video expositivo sobre oportunidades de mejora en medio ambiente y SST. **GA3-220601501-AA4-EV01.**	
240201526. Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.	**240201526-1.** Promover mi dignidad y la del otro a partir de los principios y valores éticos como aporte en la instauración de una cultura de paz	**GA3-240201526-AA1.** Reconocer el impacto de las acciones humanas sobre sí mismo y el entorno, dándoles un criterio de valor.	2	6	Estudio de caso	**Ser Individuo.**	1	Reconoce su valor y el valor del otro de acuerdo a los principios de dignidad y construcción cultural y autonomía. Define su proyecto de vida con base en criterios axiológicos y culturales y hábitos de convivencia.	**Evidencia de conocimiento:** Taller de reflexión escrita. Caso Malala. **GA3-240201526-AA1-EV01.**	
		GA3-240201526-AA2. Diseñar y definir su proyecto de vida, aplicando técnicas de PNL.	2	6				Define su proyecto de vida de acuerdo a los criterios de dignidad, de respeto, creencias, ecología y cultura.	**Evidencia de producto:** Video presentación. Proyecto de vida. **GA3-240201526-AA2-EV01.**	
	240201526-2. Establecer relaciones de crecimiento personal y comunitario a partir del bien común como aporte para el desarrollo social.	**GA3-240201526-AA3**. Reconocer los conceptos sobre la vida en comunidad teniendo como base las relaciones con el contexto social.	2	6		**Soy un ser social.**		Aplica acciones de prevención de acciones violentas con base en estrategias de comunicación asertiva. Evidencia respeto por el bien común, la alteridad y el diálogo con el otro con base en principios axiológicos.	**Evidencia de desempeño:** Diagrama de sistemas. Relación del individuo con el entorno. **GA3-240201526-AA3-EV01.**	
	240201526-3. Promover el uso racional de los recursos naturales a partir de criterios de sostenibilidad y sustentabilidad ética y la normativa vigente	**GA3-240201526-AA4**. Proponer estrategias para promover el uso racional de los recursos teniendo como base los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)	3	9		**Entendiendo mi mundo.**		Cambia actitudes frente a su comportamiento con base en la dignidad, aportando a la cultura de paz. Utiliza herramientas que permiten la comunicación asertiva en diferentes entornos teniendo en cuenta la pedagogía para la paz.	**Evidencia de producto:** Ejemplo de una marca sostenible que cumpla con TRIPLE BOTTOM LINE. **GA3-240201526-AA4-EV01.**	
	240201526-4. Contribuir con el fortalecimiento de la cultura de paz a partir de la dignidad humana y los	**GA3-240201526-AA5**. Reconocer los hechos históricos más representativos en la historia de Colombia que estan marcados por la violencia y los acuerdos de paz.	2	4		**Ser agente de**		Reconoce hitos históricos de violencia y paz como aporte a la construcción de una cultura de paz.	**Evidencia de desempeño:** Mapa mental. Hitos del conflicto armado en Colombia en los últimos 50 años. **GA3-240201526-AA5-EV01.**	

			partir de la dignidad humana y las estrategias para la transformación de conflictos.	**GA3-240201526-AA6.** Utilizar las estrategias de negociación frente al conflicto colombiano teniendo en cuenta las relaciones interpersonales y las experiencias de otros acuerdos exitosos.	2	4			**cambio.**		Modifica actitudes comportamentales a partir de la resolución pacífica de conflictos. Construye relaciones interpersonales a partir del enfoque diferencial y la promoción de una cultura de paz.	**Evidencia de producto:** Documento colaborativo. Solución del caso. **GA3-240201526-AA6-EV01.**	
		240202501. Interactuar en lengua inglesa de forma oral y escrita dentro de contextos sociales y laborales según los criterios establecidos por el Marco Común Europeo de referencia para las Lenguas.	**240202501-3.** Llevar a cabo acciones de mejora relacionadas con el intercambio de información básica en inglés, sobre sí mismo, otras personas, su contexto inmediato así como de experiencias pasadas.	**GA3-240202501-AA1**. Establecer acciones de mejora relacionadas con expresiones, estructuras y desempeño de acuerdo al programa de formación.	6	16	Aprendizaje autónomo (Reading and listening) Exposición digital (Oral) Producción de textos (Writting)		**Level 3 - MCE A2.1**	1	Establece acciones de mejora continua para el alcance progresivo de logros comunicativos en inglés acorde con nivel principiante.	Evidencia de conocimiento: Cuestionario. **GA3-240202501-AA1-EV01.**	
											Emplea la estructura básica del inglés (sujeto+verbo+complemento) en la elaboración de textos cortos orales y escritos que contienen descripción u opinión acerca de un sitio turístico de interés de su región utilizando vocabulario y gramática básica acorde con nivel principiante. Emplea la estructura básica del inglés (sujeto+verbo+complemento) en la elaboración de textos cortos orales y escritos en pasado simple que contienen información personal de su historia de vida y de otros.	**Evidencia de desempeño:** Presentación. **GA3-240202501-AA1-EV02.**	
			240202501-4. Poner en práctica vocabulario básico y expresiones comunes de su área ocupacional en contextos específicos de su trabajo por medio del uso de frases sencillas en forma oral y escrita.	**GA3-240202501-AA2.** Presentar funciones de su ocupación laboral.	6	17					Contesta una llamada o e-mail usando fórmulas de cortesía en el contexto laboral.	**Evidencia de producto:** Documento escrito. **GA3-240202501-AA2-EV01.**	

GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
PROCEDIMIENTO DESARROLLO CURRICULAR
FORMATO PLANEACION PEDAGÓGICA

Fecha de elaboración	30/11/23
Denominación del programa de formación	Técnico en integración de contenidos digitales
Modalidad de ejecución	Presencial
Código y versión del programa	524704
Nombre del proyecto (si es de formación titulada)	Implementacion de estrategias para la creación de contenidos multimediales , publicitarios y sitios web, para la formación en las Instituciones Educativas ariticuladas en el departamento de La Guajira.
Código del proyecto (si es de formación titulada)	2893911
Instructor(es) que elaboran la planeación pedagógica	**Nombres y Apellidos** Cindy Liceth Bello de la Hoz Edward Oswaldo Alzate Gaviria Marcelo Jose Fuentes Torres Silvia Magarita Rojas Oñate Yeison Rafael Cujia Radillo Annie Pinto Bermudez Daiver Molina Plata
	Regional y Centro de formación Centro Agroempresarial y Acuicola

FASE DE PROYECTO (si el programa es de titulada)	ACTIVIDAD DE PROYECTO (si el programa es titulada)	COMPETENCIA	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR	DURACIÓN ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE (HORAS)		ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS	AMBIENTES DE APRENDIZAJE TIPIFICADOS			CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
					HORAS TRABAJO DIRECTO	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE		AMBIENTE	MATERIALES DE FORMACIÓN	INSTRUCTORES RESPONSABLES			
		250201026. Animar el contenido de acuerdo con técnicas y proyecto audiovisual.	**250201026-1.** Crear la secuencia de la animación de acuerdo con el storyboard de la estrategia digital.	**GA4-250201026-AA1**. Realizar el animatic atendiendo al propósito de la estrategia digital.	15	45	Aprendizaje basado en proyectos		**Fundamentos de la animación**	1	Define el formato y los elementos que conforman la imagen con base en el storyboard. Determina la línea gráfica de los elementos a animar aplicando estilos y técnicas de animación. Realiza el animatic aplicando lenguaje cinematográfico. Utiliza herramientas tecnológicas para la realización de las animaciones.	**Evidencia de producto y desempeño:** Producto Audiovisual: Animación de previsualización que aplique el storyboard y la línea gráfica que corresponda con la estrategia digital. **GA4-250201026-AA1-EV01.**	
			250201026-2. Integrar el blocking con base en los lineamientos de la secuencia de la estrategia digital.	**GA4-250201026-AA2.** Realizar el blocking de la animación de acuerdo a el animatic.	15	45					Realiza la propuesta de la animación conservando la línea gráfica determinada. Crea el blocking en 2D o 3D aplicando los principios de animación. Entrega las animaciones de acuerdo con el flujo de trabajo establecido.	**Evidencia de producto:** Producto Audiovisual: animación de previsualización de los elementos correspondientes a la estrategia digital. **GA4-250201026-AA2-EV01.**	
			250201026-3. Componer el refine de los movimientos de acuerdo con los principios de animación.	**GA4-250201026-AA3.** Elaborar la animación atendiendo a la verificación de la propuesta de blockling.	12	38			**Desarrollo e integración de la animación**		Construye la animación según los conceptos de composición audiovisual. Utiliza las plataformas de feedback de acuerdo a la animación. Aplica los principios de animación de acuerdo a las técnicas establecidas.	**Evidencia de desempeño:** Video con el Pich sobre la estrategia digital implementada. **GA4-250201026-AA3-EV01.**	
					12	38						**Evidencia de producto:** Producto Audiovisual: video de la animación final de la estrategia digital. **GA4-250201026-AA3-EV02.**	
			250201026-4. Verificar la estrategia digital de acuerdo con el guion.	**GA4-250201026-AA4.** Validar y publicar la animación final de la estrategia digital.	5	15					Valida el código HTML, el CSS o el peso de los archivos con base en el medio definido para la publicación. Pública la estrategia digital en el medio de difusión de acuerdo con las especificaciones técnicas. Realiza la verificación de calidad de los elementos gráficos, animados y audiovisuales con base en las pruebas de la publicación. Realiza los ajustes de acuerdo con el proceso de verificación.	**Evidencia de producto:** Producto Audiovisual: publicación en página web, de la animación de la estrategia digital finalizado. **GA4-250201026-AA4-EV01.**	
			240201529-1. Integrar elementos de la cultura emprendedora teniendo en cuenta el perfil personal y el contexto de desarrollo social.	**GA4-240201529-AA1**. Reconocer capacidades personales para convertirse en emprendedor, como parte de su proyecto de vida en términos de desarrollo humano y económico.	3	9	Análisis del contexto		**Ser emprendedor.**		Aplica acciones de emprendimiento de acuerdo con los elementos de desarrollo social y personal.	**Evidencia de conocimiento:** DOFA Personal. Identificar habilidades personales como emprendedor. **GA4-240201529-AA1-EV01.**	

Validación	Validar los elementos gráficos y audiovisuales finalizados teniendo en cuenta sus costos de producción.	**240201529.** Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.	**240201529-2.** Caracterizar la idea de negocio teniendo en cuenta las oportunidades y necesidades del sector productivo y social.	**GA4-240201529-AA2.** Definir el modelo de negocio a desarrollar en el emprendimiento, según las oportunidades de mercado.	6	18	Aprendizaje colaborativo	LMS	**Análisis de oportunidades para emprender.**	1	Plantea ideas de negocio a partir de oportunidades y necesidades del mercado conforme con el análisis sectorial. Estructura un perfil de emprendedor teniendo en cuenta las habilidades y principios de la gestión empresarial. Integra elementos básicos de investigación de acuerdo con las necesidades descriptivas del plan de negocio. Determina grupos focales de mercado de acuerdo con la idea de negocio. Construye propuestas empresariales y de negocio teniendo en cuenta las necesidades y segmentación del mercado. Determina el impacto del plan de negocio conforme con las atribuciones y dinámicas del sector productivo.	**Evidencia de desempeño:** Modelo CANVAS del emprendimiento. Crear modelo de negocio en el que se caracteriza el emprendimiento. **GA4-240201529-AA2-EV01.**	**Guía N.4**	
			240201529-3. Estructurar el plan de negocio de acuerdo con las características empresariales y tendencias de mercado.						**Entendiendo la empresa.**					
			240201529-4. Valorar la propuesta de negocio conforme con su estructura y necesidades del sector productivo y social.	**GA4-240201529-AA3.** Establecer el modelo financiero y proyectar la viabilidad del emprendimiento.	3	9	Taller grupal		**Fundamentos financieros para emprender.**		Argumenta la idea de negocio conforme con la propuesta y necesidades del sector productivo.	**Evidencia de producto:** Modelo financiero. Proyectar viabilidad financiera del emprendimiento. **GA4-240201529-AA3-EV01.**		
		210201501. Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y	**210201501-01**. Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo.	**GA4-210201501-AA1.** Emplear los mecanismos de protección aplicables en el ejercicio de los derechos fundamentales relacionados con el trabajo.	6	18	Aprendizaje a través del estudio de casos		**Derechos fundamentales en el trabajo**	1	Argumenta los momentos relevantes del devenir histórico de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo en la línea del tiempo. Compara las condiciones del trabajo, en el devenir histórico de la humanidad de acuerdo con los derechos humanos y fundamentales en el trabajo. Selecciona los mecanismos de protección para el ejercicio de la ciudadanía laboral aplicando la normativa.	**Evidencia de conocimiento:** Texto argumentativo sobre el trabajo como derecho humano fundamental. **GA4-210201501-AA1-EV01.**		
			210201501-02. Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo.											
			210201501-03. Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales.								Analiza situaciones que repercuten en ejercicio de los derechos fundamentales en el trabajo, desarrollando habilidades de comunicación según técnicas y protocolos. Elabora documentos relacionados con las obligaciones económicas, sociales y de bienestar derivadas de las acciones laborales de acuerdo con la normativa. Evalúa los resultados de la aplicación de			

		los convenios internacionales.	**210201501-04.** Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	**GA4-210201501-AA2.** Establecer la importancia de los derechos de los pueblos, de la solidaridad y la paz de acuerdo con los indicadores de desarrollo humano.	6	18			**trabajo.**		los mecanismos de protección para el ejercicio de la ciudadanía laboral acorde con la normativa. Propone estrategias de solución de conflictos y negociación de acuerdo con la normativa. Justifica la importancia de los derechos de los pueblos y de la solidaridad en el ejercicio de la ciudadanía laboral de acuerdo con la normativa. Relaciona, de los derechos de los pueblos y de la solidaridad, la autodeterminación de los pueblos, el desarrollo sostenible, la seguridad alimentaria, el derecho al uso de la ciencia y la tecnología y la paz en función de los indicadores de desarrollo humano. Propone acciones de defensa relacionadas con la autodeterminación de los pueblos, el desarrollo sostenible, la seguridad alimentaria, el derecho al uso de la ciencia y la tecnología y la paz en función de los indicadores del desarrollo humano.	**Evidencia de Producto:** Infografía sobre los mecanismos constitucionales de protección. **GA4-210201501-AA2-EV01.**	
		240202501. Interactuar en lengua inglesa de forma oral y escrita dentro de contextos sociales y laborales según los criterios establecidos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.	**240202501-5.** Comunicarse de manera sencilla en inglés en forma oral y escrita con un visitante o colega en un contexto laboral cotidiano.	**GA4-240202501-AA1.** Simular un proceso para la realización de una actividad en su quehacer laboral.	6	16	Aprendizaje autónomo (Reading and listening) Exposición digital (Oral) Producción de textos (Writting)		**Level 4 - MCE A2.2**	1	Comprende recomendaciones sobre conductas seguras en el lugar de trabajo, utilizando vocabulario y gramática básica acorde con nivel principiante. Participa en juegos de rol guiados o situaciones simuladas relacionadas con el intercambio de información personal, expresiones de saludo y demás utilizando vocabulario y gramática básica junto con el uso de fórmulas de cortesía en un ambiente laboral. Expresa gustos, preferencias y actividades en el tiempo libre utilizando vocabulario y gramática básica acorde con nivel principiante.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA4-240202501-AA1-EV01.**	
			240202501-6. Participar en intercambios conversacionales básicos en forma oral y escrita en inglés en diferentes situaciones sociales tanto en la cotidianidad como en experiencias pasadas.	**GA4-240202501-AA2.** Dialogar sobre posibles soluciones a problemas dentro de contextos sociales y laborales.	6	17					Expresa el quehacer diario personal y laboral utilizando vocabulario y gramática acorde con nivel principiante.	**Evidencia de producto:** Audio. **GA4-240202501-AA2-EV01.**	
											Comprende conversaciones cortas acerca de experiencias pasadas utilizando vocabulario y gramática básica acorde con nivel principiante. Participa en juegos de rol guiados o situaciones simuladas relacionadas con el intercambio de información personal, expresiones de saludo y demás utilizando vocabulario y gramática básica junto con el uso de fórmulas de cortesía.	**Evidencia de desempeño:** Foro. **GA4-240202501-AA2-EV02.**	